

**FESTIVAL**

**MÀD**

**22-29  
novembre  
2025**

**LA**

PRÉSENTE

**CRÉATION**

CENTAURI

PROXIMA

**DE**

**Bordeaux et  
sa métropole**

**MUSICALE**

Le Festival MÀD organisé par PROXIMA CENTAURI revient pour sa 6<sup>ème</sup> édition avec des propositions toujours plus diversifiées de Musiques À Découvrir et de Musiques À Déguster...

Ensemble d'accordéons, concertos, quatuor à cordes, récital ou grandes formes nous transporteront dans des contrées du son inédites qui illustrent la richesse des musiques d'aujourd'hui. Avec ses partenaires, Proxima Centauri a conçu un programme composé de 10 rendez-vous uniques, du film au concert, de la conférence aux bords de scène et aux échanges entre artistes et publics, avec plus de 50 artistes, 3 créations mondiales, dans 6 lieux de la métropole bordelaise... Un menu à partager sans modération.

\* Le projet «Clairobscur II» de Núria Giménez Comas a bénéficié d'un accueil en résidence au Théâtre des Quatre Saisons en septembre et en novembre 2025

## SPOT ; musiques aujourd'hui !

### Spécial Festival MÀD

Samedi 22 novembre

• 12h

Marché des Douves, Bordeaux

Entrée libre

Dans l'espace convivial des Douves, ce SPOT est un moment privilégié d'échange avec les compositeurs et compositrices et de découverte de leurs œuvres par Proxima Centauri.

## OUVERTURE :

### SPACE – Les Espaces Xamp

Samedi 22 novembre

• 17h30 et 19h

Théâtre des Quatre Saisons, Gradignan

Tarifs 18€ / 13€ / 6€ - 4saisons.com

Billet valable pour les deux samedis 22 et 29 novembre  
À la croisée du rituel, de la méditation et du concert, six accordéonistes façonnent un espace sonore vibrant : jeux d'échos et illusions acoustiques tissent une vertigineuse mise en abîme au cœur des instruments. En mouvement, ces petits orgues spatialisent le son pour offrir une expérience sensorielle et spectaculaire. SPACE invoque le *Deep Listening* de Pauline Oliveros et *Melodia* de Toshio Hosokawa, en écho aux *Cori Spezzati* de Giovanni Gabrieli et à la spiritualité vocale d'Hildegard von Bingen.

## MUSIQUE ET POÉSIE MÊLÉES

Lundi 24 novembre

• 20h30

Le Rocher de Palmer, Cenon

Tarifs 12€ / 6€ - helloasso.com

Proxima Centauri et la Maison de la Poésie de Bordeaux ont conçu une soirée exceptionnelle à la croisée de la musique et de la littérature, où la parole vive des poètes et poétesses rencontre la création musicale d'aujourd'hui. Sur scène ou dans le public, Estelle Dumortier et Jean-Michel Espitalier incarnent leurs textes qui s'entremêlent aux sons des instruments. Par un jeu d'échos et de résonances des matières, un contexte d'écoute renouvelé se crée où langage et musique dialoguent et nous saisissent sur le vif.

► Proxima Centauri

► Estelle Dumortier, poétesse

► Jean-Michel Espitalier, poète

## « PIERRE BOULEZ - Le chemin vers l'inconnu »

### Projection concert

Mardi 25 novembre

• 20h30

Cinéma Utopia, Bordeaux

Tarif 8€ - achat sur place dès le 15/11

Réalisé par Thomas von Steinaecker en 2025, ce dernier documentaire en date sur Pierre Boulez, né il y a 100 ans, retrace une vie d'engagement au service de l'art musical aux fonctions multiples de compositeur, chef d'orchestre, créateur d'institution et théoricien.

Laurent Bayle, François-Xavier Roth, Christian Merlin, Pierre-Laurent Aimard et tout un panel de proches, jusqu'à - pour la première fois - celles et ceux qui l'ont accompagné dans son intimité, témoignent de celui qui a largement contribué à inventer le 20<sup>ème</sup> siècle musical.

La projection sera précédée par une performance musicale.

► **Luciano Berio**, *Duetti* pour deux violons, interprétés par Céline Carat et Lydie Duffau

## MOONDOG À TRAVERS LE 20<sup>ème</sup> SIÈCLE Conférence d'Amaury Cornut

**Mercredi 26 novembre**  
• 19h30

L'Inconnue, Talence  
Entrée libre

En prélude au concert du Quatuor Béla, Amaury Cornut nous plongera dans l'univers musical singulier de Moondog, figure à la fois méconnue et légendaire qui a influencé de nombreux artistes du 20<sup>ème</sup> siècle. En partenariat avec L'Inconnue, et Bordeaux Rock dans le cadre des bonus du festival Musical Écran.

## GOOD ROAD TO FOLLOW Quatuor Béla - Génération Spedidam

**JeuDi 27 novembre**  
• 20h

Musée Mer Marine, Bordeaux

Tarifs 15€/ 12€ / 6€ - helloasso.com

Avec *Good road to follow*, le Quatuor Béla nous entraîne aux États-Unis à la rencontre de créateurs et créatrices sans complexes ni frontières, et dont la folle inventivité transcende les genres, à l'image de Moondog dont il interprète en exclusivité un quatuor tout juste découvert.

Œuvres de : John Zorn, Morton Feldman, Harry Partch, Ruth Crawford Seeger, Meredith Monk, Conlon Nancarrow, Louis Hardin a.k.a Moondog, Frank Zappa

## SOIRÉE DES ARTISTES 4 CONCERTS

Avec la Spedidam et le soutien du Théâtre des Quatre Saisons

**Samedi 29 novembre**  
• À partir de 18h

Théâtre des Quatre Saisons, Gradignan

Tarifs 18€ / 13€ / 6€ - t4saisons.com

Billet valable pour les deux samedis 22 et 29 novembre

• 18h30  
IMPROMPTUS

## Conservatoire de Musique de Gradignan

En ouverture de la Soirée des Artistes, les élèves du Conservatoire de Musique de Gradignan interpréteront divers Haïkus sonores et créeront «2 variations sur 575» d'Amaëlle Broussard. Surprises et émotions assurées !

• 19h

## CLAIROBSCUR \*

### Proxima Centauri et L'Itinéraire

Faire entendre de nouvelles œuvres fait partie de l'ADN du Festival MÂD. «Clairobscur II» de Núria Giménez Comas sera créée par les deux ensembles complices Proxima Centauri et L'Itinéraire, et «Pirucha» de Rocío Cano Valiño sera donnée en première par Proxima Centauri. Au programme également, «De l'épaisseur» de Philippe Leroux par L'Itinéraire.

► **Rocío Cano Valiño**, *Pirucha*

Commande de la Sacem pour Proxima Centauri

► **Philippe Leroux**, *De l'épaisseur*

► **Núria Giménez Comas**, *Clairobscur II* - création mondiale  
Commande de l'État pour Proxima Centauri et L'Itinéraire

• 20h

## RÉCITAL

### Génération Spedidam

#### Adélaïde Ferrière, percussion

#### Christophe Havel, électronique

Âgée de 29 ans, Adélaïde Ferrière est un «phénomène» qui met la percussion sur le devant de la scène et s'investit fortement dans la création contemporaine par ses nombreuses collaborations avec des compositeurs et compositrices d'aujourd'hui. Diplômée en 2017 du CNSMDP, première percussionniste nommée aux Victoires de la Musique, elle se produit sur des scènes de renom en solo, avec orchestre et pour des ballets. Son récital, sensible et virtuose, nous transportera des classiques du 20<sup>ème</sup> siècle jusqu'aux plus récentes créations pour percussion et électronique.

► **Javier Alvarez**, *Temazcal*

► **Martin Matalon**, *Traces IV*

► **Kaija Saariaho**, *Japanese Gardens* :

- I. *Tenju-an Garden of Nanzen-ji Temple*

- III. *Dry Mountain Stream*

- VI. *Stone Bridges*

• 21h

## TOUCHER - RESPIRER

Ensemble MÂD, direction Guillaume Bourgogne

#### Adélaïde Ferrière, percussion

#### Marie-Bernadette Charrier, saxophone

Pour clôturer cette Soirée des Artistes, une vingtaine de musiciennes et musiciens néo-aquitains se réunissent pour former l'Ensemble MÂD autour du chef d'orchestre Guillaume Bourgogne. La forme du «concerto» sera mise à l'honneur avec en solistes Marie-Bernadette Charrier au saxophone dans «Pneuma» de Alex Mincek, et Adélaïde Ferrière aux percussions dans «Noli me tangere» de Isabel Mundry. Également au programme, «Dérive 1» de Pierre Boulez rendra hommage au compositeur né il y a 100 ans.

► **Pierre Boulez**, *Dérive 1*

► **Alex Mincek**, *Pneuma*

► **Isabel Mundry**, *Noli me tangere*

## LES LIEUX

### • Le Marché des Douves

4bis rue des Douves  
33300 Bordeaux  
douves.org

### • Théâtre des Quatre Saisons

Parc de Mandavit  
Allée de Pfungstadt  
33170 Gradignan  
t4saisons.com

### • Le Rocher de Palmer

1 Rue Aristide Briand  
33152 Cenon  
lerocherdepalmer.fr

### • Cinéma Utopia

5 place Camille Jullian  
33000 Bordeaux  
cinemas-utopia.org/bordeaux

### • L'Inconnue

Parc Chantecler  
181 Rue François Boucher  
33400 Talence  
linconnue.fr

### • Musée Mer Marine

89 rue des Étrangers  
33300 Bordeaux  
mmbordeaux.com

lefestivalmad.fr

Facebook : @lefestivalMAD

Informations : 05 57 95 71 52

proxima  
centauri

proximacentauri.fr



### Informations

05 57 95 71 52

proximacentauri@proximacentauri.fr

### Partenaires Institutionnels

- Ministère de la Culture - DRAC Nouvelle-Aquitaine
- Région Nouvelle-Aquitaine
- Département de la Gironde
- Ville de Bordeaux
- Maison de la Musique Contemporaine
- Spedidam
- Sacem
- Service Civique
- La culture avec la copie privée



### Partenaires artistiques et culturels

- Théâtre des Quatre Saisons
- Le Rocher de Palmer
- L'Inconnue
- Bordeaux Rock/Musical Ecran
- Musée Mer Marine
- La Halle des Douves
- Conservatoire de Bordeaux Jacques Thibaud
- Conservatoire de musique de Gradignan
- Cinéma Utopia
- L'Itinéraire
- Maison de la Poésie de Bordeaux

